

2K - Italijanščina

Opis vsebin učnih enot, časovna razporeditev po mesecih oz. število ur namenjenih posamezni učni enoti

Antologija - V teku prvega štirimesečja:

Il linguaggio della poesia

- L'aspetto metrico-ritmico
- L'aspetto fonico, lessicale e sintattico
- Le figure retoriche
- La parafrasi e l'analisi del testo in poesia

Lettura ed analisi di liriche scelte dall'antologia, dei seguenti autori (ma anche di altri):

- G. Apollinaire, D'Annunzio, A. Palazzeschi, F.T. Marinetti
- G. Pascoli, G. Leopardi, F. Petrarca, V. Magrelli
- E. Dickinson, W. Whitman, P. Neruda
- V. Sereni, G. Ungaretti, S. Quasimodo

Slovnica - V teku prvega štirimesečja:

1) La morfologia

- I verbi irregolari, il pronome e l'aggettivo.
- Le parti invariabili del discorso: l'avverbio, la congiunzione, la preposizione, l'interiezione.

2) L'analisi della frase

- La sintassi della frase semplice. Il nucleo della frase: il predicato, il soggetto, il complemento oggetto.
- L'attributo e l'apposizione. Tutti i complementi.

Antologija - V teku drugega štirimesečja:

IL LINGUAGGIO TEATRALE

- L'azione teatrale
- Le componenti della drammaturgia
- Il glossario del teatro
- Tragedia e commedia nella civiltà greca e latina

Lettura ed analisi di brani scelti dei seguenti autori:

- Sofocle, Euripide, Plauto

L'epica classica

1) L'Odissea: il poema dei viaggi e delle avventure

- L'invocazione alla Musa
- Odisseo e Calipso
- L'incontro con Nausicaa
- L'incontro con la maga Circe
- La strage dei Proci

L'epica latina

2) Dall'Eneide:

- Il proemio e la tempesta
- L'inganno del cavallo
- La fuga da Troia: Anchise e Creusa
- Didone: la passione e la tragedia
- La discesa agli Inferi: l'incontro con Caronte e Didone

Slovnica - V teku drugega štirimesečja:

- La sintassi della frase complessa. La frase complessa o periodo. I rapporti tra le proposizioni: principale, coordinata, subordinata. Esercizi graduati.
- Analisi logica del periodo.

V teku šolskega leta:

A. Manzoni, I Promessi Sposi: lettura ed esegesi dei passi più significativi del capolavoro manzoniano.

Dijak bo ob zaključku šolskega leta ocenjen pozitivno, če:

Dijak bo ob koncu šolskega leta ocenjen pozitivno, če bo dosegel pozitivno oceno pri vseh didaktičnih enotah iz prvega in drugega štirimesečja.